

EL MITO DE ORFEO Y EURIDICE

APELLIDOS:	
NOMBRE:	
CURSO:	
FECHA ENTREGA:	

PERIODO:
GÉNERO:
COMPOSITOR: CLAUDIO MONTEVERDI
LIBRETISTA:
FECHA Y LUGAR ESTRENO:

PROTAGONISTAS

PERSONAJE	VOZ, TESITURA
ORFEO	
EURIDICE	
CARONTE	
CORO ESPÍRITUS	
PROSERPINA	
PLUTÓN	
APOLO	

RESUMEN

FINAL

“ROTO HAS LA LEY, E INDIGNO ERES DE GRACIA”

COMENTARIO:

- LA RELACIÓN DEL MITO DE ORFEO EN TODOS LOS PERIODOS HISTÓRICOS

- EL MITO DE ORFEO EN LA ÓPERA DE OFENNBACH Y EL CANCÁN