

8. Teatro y lugar donde se va a desarrollar el concierto

9. ¿Qué obras se van a interpretar en el concierto?

10. Explica como va llegando la orquesta, que hacen antes del concierto y haz un croquis de la situación de cada instrumento en la misma

11. ¿Cómo consiguen el sponsor?

12. ¿Quién es realmente la solista?

13. ¿Cómo es la relación realmente entre el solista y el director del concierto?

14. ¿Qué problema hay con los derechos de emisión y de autor antes del concierto y como se soluciona?

15. ¿Qué ocurrió el 12 de junio de 1980?

16. ¿Qué obra escucha ella?

17. ¿Realmente para preparar un concierto como se ensaya?

18. ¿Cómo transcurre el concierto?

19. ¿Cómo acaba todo?

20. ¿A qué género pertenece la película?

21. Describe la historia y desarrollo de ese género musical

22. Propón un final alternativo

23. Da tú opinión musical sobre la película, teniendo en cuenta el repertorio musical que han utilizado, el grado de aparición de la música como tema central.

24. Realiza una valoración de la película del 1 al 10. Siendo el 1 la peor puntuación y el 10 la máxima, rodea con un círculo según tu opinión global.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----