

DIRTY DANCING

1. TÍTULO PELÍCULA
2. AÑO REALIZACIÓN
3. DIRECTOR
4. ACTORES

5. NOMBRE DE LOS PROTAGONISTAS

6. NOMBRE DE LOS DIFERENTES BAILES QUE SE NOMBRAN EN LA PELÍCULA

7. AL PRINCIPIO DE LA PELÍCULA CUÁLES SON LAS ÓRDENES QUE LE DAN A LOS EMPLEADOS DEL HOTEL

8. ¿CUÁNDO APARECE EL BAILE DEL CLAQUET?

9. ¿QUÉ ESTILOS DE MÚSICA ERAN MODERNOS EN LOS AÑOS 1940 A 1950 PARA LOS JÓVENES (LOS TRABAJADORES DEL HOTEL)?

10. DESDE QUE EDAD BAILA LA PROFESORA DE BAILE DEL HOTEL

11. ¿QUÉ CANTIDAD DE DINERO NECESITAN Y PARA QUÉ?

12. ¿QUÉ HACEN EN SU TIEMPO LIBRE LOS TRABAJADORES DEL HOTEL? ¿TÚ QUE HARÍAS?

13. ¿CUÁLES SON LOS ASPECTOS Y TÉCNICA DE BAILE QUE TIENE QUE MEJORAR LA PROTAGONISTA?

14. ¿CUÁL ES LA POSTURA CORRECTA PARA BAILAR?

15. ¿CUÁL ES EL PRIMER BAILE QUE REALIZAN LOS PROTAGONISTAS ANTE EL PÚBLICO?

16. ¿QUÉ LE PASÓ A LA CHICA DURANTE Y DESPUÉS DE LA OPERACIÓN?

17. ¿QUÉ HABRÍAS CAMBIADO DE LA PELÍCULA?

18. ¿QUÉ HABRÍAS AÑADIDO A LA PELÍCULA?

19. ¿QUÉ HABRÍAS CAMBIADO DE LOS BAILES DE LA PELÍCULA?

20. ¿QUÉ HABRÍAS AÑADIDO DE LOS BAILES DE LA PELÍCULA?

21. UNA VALORACIÓN DEL 1 AL 10 SOBRE LA PELÍCULA. EXPRESA TÚ OPINIÓN SOBRE EL ASPECTO MUSICAL Y SANITARIO DE FORMA RAZONADA Y CON CRÍTICA CONSTRUCTIVA